

Odile FRÉDEVAL

6 rue Henri Dunant

85000 LA ROCHE SUR YON

06 70 21 48 98

fredeval@me.com

<http://fr.viadeo.com/fr/profile/odile.fredeval>

COMÉDIENNE

Diplômée de l'ENSATT

FORMATRICE



La violence faite aux femmes Mon expérience sur le sujet comme comédienne et formatrice

Formation

1976 - 1982	Conservatoire de la Roche-sur-Yon et Conservatoire de Nantes en Classe d'art Dramatique
1983 - 1985	ENSATT, École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre de Paris - (rue Blanche)
1994	TRILOG Audiovisuel : Formation de formateurs aux Bases de la communication et initiation à la PNL et à l'Analyse transactionnelle.
2016	Formation de formateurs « Violences faites aux femmes » organisée par le cnfpt et dont le contenu et les outils ont été élaborés par la MIPROF (Mission Interministérielle pour la Protection des Femmes contre les violences et la lutte contre la traite des êtres humains).
2018	Formation de formateurs « Violences sexistes et sexuelles au travail » organisée par le Cnfpt (outils élaborés par la MIPROF)

1995

Animation d'un Atelier d'Expression auprès d'un groupe de femmes dites « en grandes difficultés » à l'association « Du côté des Femmes » de Cergy Pontoise. Avec elles, je découvre dans leur corps, dans leur tête, le phénomène « violences conjugales ». Je me documente, je lis des études sur le sujet, je découvre l'ampleur du fléau et du tabou.

2000

Découverte du texte « L'Autre Guerre » roman théâtre, écrit par Elsa Solal à partir des témoignages de Femmes victimes de violences conjugales (centre d'hébergement de Grenoble).

2001 à 2011

Seule sur scène, plus de 150 représentations en France et à l'étranger de « **L'Autre Guerre** » mis en scène par Frédéric De Rougemont. Le spectacle est soutenu et accompagné par La Fédération Nationale Solidarité Femmes.

La représentation théâtrale permettait par son action cathartique de sensibiliser par la forme artistique un très large public sur ce sujet de société encore largement tabou à l'époque. Chaque représentation était suivie d'un débat en lien avec les professionnels de la ville.

C'est forte de cette expérience artistique, citoyenne et humaine que j'ai souhaité mettre ma compétence de formatrice au service du sujet et que j'ai développé un travail d'accompagnement, de sensibilisation et de formation à la "Violence faite aux femmes".

Depuis 2004

Conception et animation de nombreuses actions de formation auprès d'un public de femmes victimes mais aussi de professionnels de l'accompagnement :

« **Ateliers de reconstruction identitaire** » pour les Femmes victimes de violences conjugales au Relais de Sénart (membre de la FNSF) ainsi qu'à Nantes, dans le cadre de l'action du programme Européen « Pro victima ».

Ateliers sur 9 séances avec 3 artistes/formateurs, (chant, théâtre, arts plastiques) suivi d'une présentation, d'une prise de parole des femmes. Action conçue et animée avec 2 artistes, Séverine Bourguignon, plasticienne et Nicolas Brasart, musicien.

« **Ateliers d'accompagnement et de dynamique d'équipe** » pour et à la demande du personnel d'encadrement des centres d'accueil et d'hébergement (Relais de Sénart, SOS Femmes et CIDFF).

De 2007 à 2019

Animation chaque année de 2 journées de formation dans 2 programmes de formation :

- « **Formation, Violences conjugales** » organisé par le CIDFF de Nantes en direction des professionnels de l'insertion et des gendarmes référents VIF.
- « **Formation-action : Violences conjugales** » organisée par le CNFPT avec l'Association Solidarité Femmes Loire Atlantique.

Ces formations consiste à sensibiliser les professionnels (travailleurs sociaux, gendarmes, professionnels de l'insertion, professionnels médico-sociaux et de PMI.) aux violences conjugales sous l'angle relationnel. J'interviens sur la posture professionnelle, la gestion des émotions, le repérage des symptômes des violences conjugales, les attitudes et comportements dans l'accueil, l'écoute et l'accompagnement des femmes victimes, les mises en situations.